**Союз реабилитологов России**

**Национальный фонд подготовки кадров**

**Российско-китайская ассоциация медицинских университетов**

**Ульяновский государственный университет**

**Положение о проведении Международного конкурса молодежных проектов в области медицинской и немедицинской реабилитации «Реабилитация+»**

**1. Общие положения.**

* 1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения Международного конкурса молодежных проектов в области медицинской и немедицинской реабилитации «Реабилитация+» (далее Конкурс).
	2. Конкурс организуется по инициативе Союза реабилитологов России, Национального Фонда Подготовки Кадров, Российско-китайской ассоциации медицинских университетов и Ульяновского государственного университета.
	3. Основной целью Конкурса является поиск и продвижение наиболее перспективных научных, социально-ориентированных и технических разработок в области медицинской и немедицинской реабилитации.

**2. Номинации и направления конкурса**

 2.1. На Конкурс могут быть представлены проекты, предусматривающие

осуществление деятельности по следующим номинациям:

* + Реабилитация пациентов при патологии ЦНС и органов чувств.
	+ Реабилитация пациентов при патологии опорно-двигательного аппарата и периферической нервной системы.
	+ Кардиореабилитация.
	+ Реабилитация в онкологии.
	+ Реабилитация в гериатрии.
	+ Реабилитация в педиатрии.
	+ Комплексная реабилитация инвалидов.
	1. В каждой из номинаций проект может касаться следующих направлений:

2.2.1. Диагностические методы и инновационные фармацевтические препараты в реабилитации: диагностическое оборудование для объективизации нарушений активности по МКФ, иммуноферментный анализ, молекулярно-биологические методы, новые молекулы и фармацевтические композиции, генно-инженерные препараты, биоаналоги, наномедицинские технологии;

2.2.2. Медицинские изделия для реабилитации: технические средства для реабилитации, включая медицинские комплексы и оборудование, системы механической коррекции опорно-двигательного аппарата, протезы органов и конечностей, а также изделия и устройства, обеспечивающие безбарьерную среду жизнедеятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

2.2.3. Ассистивные технологии в реабилитации: дизайн реабилитационной среды в медицинских учреждениях и на дому, дизайн инклюзивного пространства учреждений, дизайн функционально-эстетической одежды и ортопедической обуви, модели инклюзивного образования, технологии альтернативной коммуникации для взрослых и детей, айтрекинг, эффективные модели медико-социального регионального взаимодействия в реабилитации, сфера услуг по применению вспомогательных технологий для инвалидов.

2.2.4. Физическая реабилитация: технологии кинезиотерапии, программы проприоцептивного нейромышечного проторения при различной патологии, методики физиотерапии, рефлексотерапии и механотерапии, VR, AR, MR и любые другие виды реальностей в реабилитации.

2.2.5. Иные немедицинские технологии реабилитации: перспективные модели психологического воздействия и психолого-педагогического сопровождения реабилитационного процесса, социальные программы сопровождения индивидуальных программ реабилитации, использование естественных факторов и санаторно-курортное лечение в реабилитации, анти-age технологии, ресурсосберегающие технологии.

2.2.6. Организация мультидисциплинарного подхода к реабилитации: медицинский менеджмент в реабилитации, технологии оценки качества работы мультидисциплинарной реабилитационной бригады, стандартизация междисциплинарных реабилитационных программ для отдельных категорий пациентов, образовательные программы подготовки мультидисциплинарной реабилитационной бригады, практика и технология создания реабилитационного центра с нуля, телемедицина в реабилитации, технологии управления мультидисциплинарной бригадой.

2.2.7. Цифровая реабилитация: носимая электроника, приборы для мониторинга функциональных показателей здоровья, IT-решения, медицинские информационные системы междисциплинарного и межведомственного взаимодействия в реабилитации, нейроуправление.

1. **Участники Конкурса**

Участниками Конкурса могут быть студенты, ординаторы, аспиранты и молодые ученые образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования не старше 35 лет, представившие проекты, подготовленные индивидуально или в соавторстве с другими молодыми учеными.

Организационный взнос для участников Конкурса не предусмотрен.

**4. Подача и регистрация заявок на участие в Конкурсе, требования к заявкам.**

4.1. Для участия в Конкурсе представляется электронная заявка на русском и английском языках, содержащая информацию:

4.1.1. номинация и направление Конкурса;

4.1.2. название проекта;

4.1.3. информация об авторе проекта:

* фамилия имя отчество,
* место учебы/работы,
* должность,
* наличие/отсутствие ученой степени, ученого звания,
* контактный телефон,
* адрес электронной почты;

4.1.4. информация о научном руководителе/кураторе (при наличии):

* фамилия имя отчество,
* место работы,
* должность,
* наличие/отсутствие ученой степени, ученого звания,
* адрес электронной почты;

4.1.5. информация об организации:

* полное наименование, место нахождения организации,
* контактный телефон организации,
* адрес электронной почты для направления организации юридически значимых сообщений;

4.2. В состав заявки включается паспорт проекта, состоящий из:

* название проекта;
* номинация, направление конкурса;
* проблема, на преодоление которой направлен проект;
* обоснование социальной значимости, научной новизны и актуальности проекта;
* целевые группы проекта;
* цель (цели) и задачи проекта;
* краткое описание проекта;
* география проекта;
* срок реализации проекта;
* календарный план проекта;
* общая сумма расходов на реализацию проекта;
* ожидаемые количественные и качественные результаты проекта;
* информация о команде проекта;
* статус проекта;
* партнеры проекта (если есть);
* мультипликативность проекта;
* риски проекта.
* Информированное согласие на размещение заявки и на обработку персональных данных.
	1. Автор проекта вправе включить в состав заявки на участие в Конкурсе дополнительную информацию и документы в соответствии с критериями оценки заявок на участие в конкурсе, определенными в настоящем положении, а также презентационные материалы, обеспечивающие возможность визуализации результатов проекта в формате pdf.
	2. Один автор вправе представить не более одной заявки на участие в Конкурсе по каждому направлению, указанному в пункте «2» настоящего Положения, при этом по результатам конкурса один автор может быть объявлен победителем только с одним проектом.
	3. Не допускается представление двух и более заявок на участие в Конкурсе, в которых краткое описание проекта, обоснование социальной значимости проекта, цель и задачи проекта, календарный план проекта и/или бюджет проекта совпадают по содержанию более чем на 50 процентов.
	4. Заявка на участие в Конкурсе представляется в экспертную комиссию в форме электронных документов посредством заполнения соответствующих электронных форм, размещенных на официальном сайте конкурса <http://www.rekonkurs.ru> либо по электронной почте info@rekonkurs.ru в сроки, оговоренные в настоящем Положении.
	5. Заявка на участие в Конкурсе должна быть представлена в течение срока приема заявок: 05.06.19г.-30.09.2019г. в 23:30 (мск). Документы, поступившие после указанного времени, не учитываются и не рассматриваются, за исключением информации и документов, дополнительно запрошенных Экспертной комиссией у заявителя.
	6. Экспертная комиссия не допускает заявку на участие в Конкурсе в случае, если:
* заявка не соответствует требованиям настоящего положения;
* заявка содержит информацию, использование которой нарушает требования законодательства;
* представленный проект предусматривает мероприятия, осуществление которых нарушает требования законодательства;
* заявителем представлены подложные документы и (или) недостоверная информация, в том числе даны недостоверные заверения.
	1. Оргкомитет Конкурса осуществляет контроль за обеспечением равных условий для заявителей.

**5. Критерии оценки заявок на участие в Конкурсе**

5.1. Тематика представленных проектов должна соответствовать номинациям и направлениям Конкурса (п.2).

5.2. Оценка заявок осуществляется в соответствии со следующими критериями:

* актуальность и социальная значимость проекта;
* соответствие мероприятий проекта его целям, задачам и ожидаемым результатам;
* научная новизна проекта и глубина проработки проблемы;
* качество изложения материала;
* реалистичность исполнения и реализации проекта;
* практическая применимость полученных результатов;
* прикладное значение проекта;
* масштаб реализации проекта.
1. **Формат проведения конкурса.**

6.1. Предусмотрены заочный и заочный этапы проведения Конкурса.

6.2. Заочный этап Конкурса предусматривает предоставление в Экспертную комиссию заявок в период c 05.06.2019г. по 30.09.2019г. (23:30 мск) путем заполнения формы на сайте Конкурса <http://www.rekonkurs.ru> либо по электронной почте info@rekonkurs.ru.

О технологии представления своих научных идей в форме проектного управления в срок до 30.06.19 г. запланировано проведение учебного вебинара.

01.10-15.10.2019г. проводится экспертиза представленных заявок, на основании которой Экспертная комиссия формирует размещает на сайте Конкурса список победителей, допущенных к очной защите проекта.

6.3. Очный этап Конкурса проводится 14 ноября 2019г. в рамках III Российского Конгресса "Физическая и реабилитационная медицина", г. Москва.

Участники очного этапа представляют устный доклад по проекту продолжительностью до 5 мин., с использованием презентации (в формате PPTX либо PDF). Для оценки проектов в очной части применяются дополнительные критерии. По результатам очного этапа Экспертная комиссия определяет победителей Конкурса.

1. **Научная экспертиза работ**

7.1. Научную экспертизу проектов проводят независимые эксперты из числа российских и зарубежных ученых, являющихся специалистами в соответствующей области знаний.

7.2. Состав Экспертной комиссии определяется в соответствии с Положением об экспертах Международного конкурса молодежных проектов в области медицинской и немедицинской реабилитации «Реабилитация+».

7.3. Заявка на участие в Конкурсе, допущенная до независимой экспертизы, оценивается экспертной группой, состоящей из трех и более экспертов. Распределение заявок для оценки экспертными группами осуществляется в информационной системе под контролем Оргкомитета.

7.4. Эксперты оценивают заявки в электронной форме в информационной системе, доступ к которой осуществляется по уникальному идентификатору и паролю эксперта через официальный сайт Конкурса.

7.5. Эксперт при оценке заявки не вправе обсуждать ее с автором, напрямую запрашивать у автора документы, информацию и/или пояснения, а также совершать иные действия, на основе которых можно определить эксперта Конкурса, оценивающего заявку. 7.6. Оценка заявки осуществляется экспертом с учетом методических рекомендаций, утвержденных Оргкомитетом и Экспертной комиссией. Для проведения научной экспертизы определены следующие критерии:

• актуальность, научная и социальная значимость проекта;

• инновационность, уникальность проекта;

• адекватность, измеримость и достижимость результатов;

• соответствие мероприятий проекта его целям, задачам и ожидаемым результатам;

• глубина проработки проблемы;

• практическая применимость полученных результатов;

• качество изложения материала;

• масштаб реализации проекта;

• перспективы дальнейшего развития проекта;

• прикладное значение проекта;

• собственный вклад автора;

• наличие индустриального (промышленного) партнера для реализации проекта;

• уровень креативности, изобретательской активности автора проекта.

7.7. Содержание экспертных заключений является конфиденциальной информацией.

7.8. Решение Экспертной комиссии не может быть оспорено участниками Конкурса.

1. **Авторские права.**
	1. На Конкурс принимаются работы только с письменного согласия авторов (п.4.3).
	2. Ответственность за соблюдение авторских прав проекта, участвующего в Конкурсе, несет участник, предоставивший данный проект. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, заявка снимается с дальнейшего участия в Конкурсе и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.
	3. Присылая свою работу на Конкурс, авторы предоставляют право Оргкомитету на использование материала в некоммерческих целях (размещение в интернете, в печатных изданиях, на выставочных стендах) с обязательным указание авторов.
2. **Контактная информация**

Официальная информация о Конкурсе, сбор конкурсных материалов, освещение хода Конкурса, представление результатов размещаются на сайте <http://www.rekonkurs.ru>